



# Kilpailusäännöt

RYTMINEN VOIMISTELU

**OSA 1 Luokkakilpailut, Ikäkausikilpailut,  
Välinekilpailut, Duo/trio -kilpailu,  
Stara** (rytmisen voimistelun kilpailujen  
yhteydessä järjestettävät, lajiasiantuntijaryhmän  
myöntämät)

Päivitetään tarvittaessa, viimeisin päivitys  
*9.6.2020*

**OSA 2 SM-kilpailut (naiset, nuoret, duot/triot)  
Arvokilpailukarsinnat (EM ja MM)**

Päivitetään vuosittain, viimeisin päivitys  
*9.6.2020*

## SISÄLTÖ

Osa 1	Luokkakilpailut, Ikkäkauskilpailut, Välinekilpailut, Duo/trio -kilpailu, Stara.....	3
A	Yleistä .....	3
	Osallistuminen eri kilpailumuotoihin .....	3
	Voimistelijan ikä .....	3
	Meikit ja hiusvärit.....	3
	Merkkijärjestelmä .....	3
	Kilpaileminen - yleistä .....	3
	Lisenssit .....	4
B	Kilpailut - yleistä .....	4
	Kilpailujen hakeminen, järjestäminen ja järjestämismaksu.....	4
	Kilpailukutsu ja ilmoittautumismaksut .....	4
	Ilmoittautuminen .....	5
	Aikataulu.....	5
	Suoritusjärjestys ja joukkueiden harjoitusvuorot .....	5
	Ohjelmien suorittaminen yksilöiden luokissa 1 ja 2 .....	5
	Musiikit .....	6
	Välineet ja varavälineet.....	6
	Tuomariston valmistelut ja muodostaminen.....	6
C	Kilpailupäivänä.....	7
	Tuomaripalaveri .....	7
	Ohjelmien arvostelusta.....	7
D	Kilpailun jälkeen .....	8
	Tulokset.....	8
	Kunniakirja ja palkinnot .....	8
	Kilpailun järjestäjän palaute .....	8
E	Seurojen järjestämät omat kilpailut ja tapahtumat .....	8
	Kilpailun järjestäminen .....	8
	Ikäraajat.....	9

	Kilpaileminen eri kilpailusarjoissa .....	9
	Meikit .....	9
	Tuomareiden esteellisyys .....	9
	Ylituomari.....	9
F	Linkit materiaaleihin .....	9
Osa 2	SM-kilpailut (naiset, nuoret, duot/triot) Arvokilpailukarsinnat (EM ja MM)	
	10	
	1. Perussääntö .....	10
	2. SM-kilpailujen järjestäminen vuosittain naisten- ja nuortensarjoissa.....	10
	3. Kilpailuohjelma.....	10
	4. Osallistumisoikeus.....	10
	5. Kilpailujen ajankohdat .....	11
	6. Osanottajamäärä .....	11
	7. Tekniset järjestelyt .....	11
	8. Tuomarit .....	12
	9. Mitalit.....	12

## Osa 1 Luokkakilpailut, Ikäkausikilpailut, Välinekilpailut, Duo/trio -kilpailu, Stara (rytmisen voimistelun kilpailujen yhteydessä järjestettävät, lajiasiantuntijaryhmän myöntämät)

Nämä säännöt sekä **Kilpailusääntöjen liite** täydentävät Suomen Voimisteluliiton kaikille kilpalajeille tarkoitettuja kilpailuohjeita (=Yleiset voimistelukilpailujen järjestämisohteet [täällä](#)).

**Kilpailusääntöjen liitteessä** kerrotaan jokaisen sarjan/luokan kilpailuohjelmien sisällön ja arvostelun erityispiirteet [täällä](#). Muilta osin noudatetaan EG:n ja FIG:n sääntöjä.

### A Yleistä

#### Osallistuminen eri kilpailumuotoihin

Voimistelija voi osallistua saman kauden aikana yksilönä vain luokka- ja ikäsarjakilpailuihin (Voimisteluliiton, alueen tai seuran ikäkausikilpailu) **TAI** välinekilpailuihin. Rajoitus ei koske 1-4. luokissa kilpailevia tai vain luokka- ja ikäsarjakilpailujen joukkueissa voimistelevia. Luokissa 1.-4. yksilöinä kilpailevat voimistelijat voivat siis osallistua sekä Välinekilpailuihin että Luokkakilpailuihin, mutta luokasta 5.ylöspäin tulee valita, kumpaan kilpailumuotoon osallistutaan. Kaudella tarkoitetaan puolta vuotta eli kevättä tai syksyä. Duo/trio – kilpailuissa kilpaileminen ei rajoita välinekilpailuihin osallistumista.

LK- tai IK-kilpailujen sarja, jossa voimistelija kilpailee	Voi osallistua myös välinekilpailuihin	Ei voi osallistua välinekilpailuihin, pitää valita missä kilpailusarjassa (IK+LK tai VK) kilpailee kaudella (kevät/syksy)
Luokat 1-4 (yksilönä)	X	
Luokat 5-M (yksilönä)		X
Kaikki LK-joukkueluokat, ei yksilökilpailuja	X	
Ikäkausikilpailut – kaikki yksilösarjat		X
Kaikki IK-joukkuesarjat, ei yksilökilpailuja	X	
Duot/Triot-kilpailut	X	

#### Voimistelijan ikä

Voimistelijan tulee täyttää vähintään 8 vuotta sinä vuonna, kun hän aloittaa kilpailemisen väline-, luokka- tai ikäkausikilpailuissa tai osallistuu mihin tahansa muuhun kotimaan kilpailuun. Tätä nuoremmat voimistelijat eivät voi osallistua kilpailuihin. 6- ja 7-vuotiaat voivat osallistua Staraan (ks. tarkemmin kohta "Stara"). Alle 6-vuotiaat voivat osallistua seurojen omiin näytöksiin ja tapahtumiin. Joukkueen jäsenten tulee samoin täyttää vähintään 8 vuotta kilpailuvuonna.

#### Meikit ja hiusvärit

Alle 12-vuotiaat eivät saa meikata kilpailuun riippumatta sarjasta tai luokasta. Pestävät hiusvärit ovat kiellettyjä kaikissa kilpailuissa. [Voimistelulajien kilpailutoiminnan säännöt meikkaamiseen ja hiusväreihin](#)

#### Merkkijärjestelmä

Merkkijärjestelmä on osa kilpailujärjestelmää. Valmentajien tulee huolehtia siitä, että tietyt merkit on suoritettu ohjeistuksen mukaisesti ennen tiettyjä luokkia / sarjoja. Tiettyjen luokkien/sarjojen ilmoittautumisen yhteydessä tulee vahvistaa, että vaadittava merkkisuoritus on tehty. Merkkijärjestelmä [täällä](#).

#### Kilpaileminen - yleistä

##### *Luokkajärjestelmässä kilpaileminen yksilönä*

Luokkajärjestelmä alkaa Stara -tapahtumasta. Jokaisen voimistelijan tulee ennen 1.luokassa kilpailemista osallistua Stara - tapahtumaan, jossa suoritetaan Staran vapaaohjelma (nimeltään STARAN VALMIS VAPAAOHJELMA) yksin, pareittain tai ryhmässä. **Uusi 1.8.2020 alkaen käytössä oleva Staran valmis vapaaohjelma löytyy [kuvat.fi](#) – sivuilta** (salasana: rv2018). Vanha "Staran valmis vapaaohjelma" on käytössä vielä syksyllä 2020 ja löytyy [Sillasta](#).

1.1.2021 alkaen voimistelija voi suorittaa Stara-tapahtumissa vain uutta vapaaohjelmaa (pituus 45s.) ennen luokassa 1. kilpailemista. Ennen 1. luokkaan siirtymistä tulee suoritettuna olla myös rytmisen merkkijärjestelmän merkeistä PRONSSI ja HOPEA.

Valmentaja päättää, milloin voimistelija ikävelvoitteen täytyessä siirtyy kilpailemaan luokkaan 1 Staran jälkeen. Ulkomailta muuttaneet (jo kilpailleet) voimistelijat voivat ikävelvoitteen täytyessä aloittaa suoraan luokasta 1.

JM ja M -luokat sekä nuorten ja naisten sarjat on jaettu kahteen tasoryhmään, A ja B. SM – loppukilpailupaikkaa tavoittelevien voimistelijoiden sekä arvokilpailukarsintoihin (EM ja MM) osallistuvien voimistelijoiden tulee saman kauden aikana kilpailla ryhmässä A. Ryhmää ei voi vaihtaa kesken kauden (syksy/kevät).

Luokkanostot: Lajiasiantuntijaryhmä vahvistaa luokkanostot kaksi kertaa vuodessa yksilöluokista 1.-6. Luokkanostot ovat virallisia vasta asiantuntijaryhmän vahvistuksen jälkeen.

### *Joukkueet Luokkakilpailuissa ja Ikäkausikilpailuissa*

Luokkakilpailuissa joukkueessa tulee olla vähintään 4 voimistelijaa, enintään 8 voimistelijaa. Kahden näytön välillä voi vaihtaa enintään 3 voimistelijaa. Jokaisen voimistelijan tulee kilpailuissa suorittaa vähintään yksi näyttö. Joukkueen yksi jäsen voi samaan aikaan olla jäsen kahdessa eri joukkueessa.

Valmentaja päättää mihin luokkaan joukkue osallistuu. Joukkueiden ei tarvitse aloittaa Stara - tapahtumasta eikä luokkia tarvitse edetä järjestyksessä.

Ikäkausikilpailujen joukkueiden kokoonpano noudattaa FIG/EG sääntöjä joukkueenjäsenten ja ikäsarjojen osalta, kuitenkin siten, että joukkueen jäsenet voivat olla yhtä vuotta ”liian nuoria”. Voimistelija voi voimistella vain yhdessä joukkueessa ja yhdessä sarjassa. Tämä koskee myös joukkueiden SM-kilpailun yhteydessä käytävää pre-nuorten kilpailua.

### *Duot/triot Luokka-, Ikäkausi- ja Välinekilpailuissa*

Duon muodostaa 2-3 voimistelijaa ja trion 3-4 voimistelijaa. Näin ollen yksi voimistelija voi vaihtua näyttöjen välillä. Jokaisen duon/trion voimistelijan tulee kilpailuissa suorittaa vähintään yksi näyttö.

### *Stara*

Stara-tapahtumat haetaan aina erillisellä lomakkeella tämän [linkin](#) kautta. Myös muun kilpailun yhteydessä oleva Stara tulee ilmoittaa saman [linkin](#) kautta.

Voimisteluliiton suositusten mukaisesti Stara – tapahtumat ovat 7-12 – vuotiaiden tapahtuma. Myös 6 ja 13 - vuotiaat voivat osallistua, mikäli se on aikataulujen puitteissa mahdollista.

Lajiasiantuntijaryhmän myöntämään Luokkakilpailun Stara – tapahtumaan voivat osallistua Voimisteluliiton linjauksen mukaisesti 7 – 12 vuotiaat voimistelijat, rytmisen Staran valmista vapaaohjelmaa suorittavat voimistelijat ja 1. tai 2.luokassa kilpailevat voimistelijat.

Suositus muiden kilpailujen yhteydessä järjestettäviä Stara – tapahtumia koskien:

- Luokka- ja ikäkausikilpailuiden yhteydessä järjestettävät Starat on tarkoitettu ensisijaisesti valmista Staran vapaaohjelmaa suorittaville voimistelijoille ja alemmissa luokissa kilpaileville (1.luokka & 2.luokkaan valmistautuvat voimistelijat). Heillä on etuoikeus suorittaa ohjelmia yksin, mikäli valmentaja katsoo yksin suorittamisen järkeväksi.
- Yksilöohjelmia suoritetaan pareittain / kolmen hengen ryhmissä, mikäli voimistelijat ovat 2.luokassa tai sitä ylemmissä luokissa.

- Yli 12-vuotiaat voimistelijat (nuoret ja naiset) voivat osallistua Stara vain, mikäli se on aikataulujen puitteissa mahdollista.

Seuran tulee järjestää Stara – tapahtuma erillisenä tapahtumana niin, ettei se vaikuta luokkakilpailun aikatauluun (esimerkiksi perjantaina ennen luokkakilpailua tai sunnuntaina luokkakilpailun jälkeen). Yllä olevilla kriteereillä kilpailun järjestäjällä on oikeus rajoittaa Staralla suoritettavien ohjelmien määrää niin, ettei minkään muun kilpailun sarjoissa suoritettavien ohjelmien määrää tarvitse vähentää. Stara-tapahtuman ohjeistus [täällä](#).

### *Lisenssit*

#### *Kilpailijalisenssit*

Kaikilla osallistujilla tulee olla voimassa oleva [lisenssi](#) ja lisenssi tulee olla maksettu ilmoittautumisvaiheessa. Ilman voimassa olevaa lisenssiä ei voi ilmoittautua kilpailuun eikä kilpailla. Vakuutuksettomana lisenssin omaavien tulee varmistua siitä, että kilpailijalla on voimassa oleva vakuutus, joka kattaa ko. kilpailutoiminnan.

Stara-tapahtumaan osallistuvat voivat kilpailla Stara-lisenssillä tai kilpailulisenssillä. Muissa luokissa ja sarjoissa voimistelijalla on oltava joko kilpailulisenssi (kaikki kilpailut) tai harrastelisenssi (pelkät välinekilpailut).

#### *Valmentaja- ja tuomarilisenssit*

Kaikilla tuomareilla ja kaikilla Voimisteluliiton alaisiin kilpailuihin ja tapahtumiin osallistuvilla valmentajilla tulee olla voimassa oleva [lisenssi](#).

## *B Kilpailut - yleistä*

### *Kilpailujen hakeminen, järjestäminen ja järjestämismaksu*

Voimisteluliiton alaiset kilpailut ovat avoimessa haussa vuosittain ja lajiasiantuntijaryhmä myöntää kilpailut määriteltujen kriteerien perusteella. Stara-tapahtumat haetaan aina erillisellä lomakkeella tämän [linkin](#) kautta, vaikka ne kuuluisivat jonkun rytmisen voimistelun kilpailun yhteyteen. Järjestämismaksut löytyvät [täältä](#).

### *Kilpailukutsu ja ilmoittautumismaksut*

Kilpailun järjestäjän tulee julkaista kutsu Kisanetissä viimeistään 8 vk ennen kilpailuja. Kutsu tulee hyväksyttävä lajipäälliköllä ennen julkaisua.

Ilmoittautumismaksut on määritelty [Yleisissä voimistelukilpailujen järjestämisohjeissa](#).

## Ilmoittautuminen

Kilpailuihin ilmoittautumisen takaraja on 3-4 viikkoa ennen kilpailuja ja viimeinen ilmoittautumispäivä lukee kilpailukutsussa. Ilmoittautumiseen on kirjattava huolellisesti Kisanetissä pyydetty asiat sekä voimistelijoiden että tuomareiden osalta. Kilpailun järjestäjä tarkistaa ilmoittautumiset, mahdolliset puutokset ja pyytää lisäykset/tarkennukset ilmoittautuneilta seuroilta. Puutteellista ilmoittautumista ei hyväksytä.

Jälki-ilmoittautumismahdollisuudesta ja käytännöistä (maksut, mihin saakka voi jälki-ilmoittautua) tulee ilmoittaa kilpailukutsussa. Jälki-ilmoittautuneita voi ottaa kilpailuun mukaan vain, mikäli kilpailussa on tilaa varsinaisen ilmoittautumisajan päätyttyä. Mikäli jälki-ilmoittautuminen on mahdollista niin järjestäjällä on oikeus periä kaksinkertainen ilmoittautumismaksu jälki-ilmoittautuneilta. Mikäli järjestäjä ottaa vastaan jälki-ilmoittautuneita, on järjestäjän velvollisuudet (aikataulujen ilmoittaminen jne.) hoidettava ajallaan.

Jokainen osallistuva seura ilmoittaa kilpailuihin **voimistelijat, tuomarit ja arvit**. Sisarseurat ilmoittautuvat erikseen ja ilmoittavat omat, eri tuomarinsa. Tuomarit ja arvit ilmoitetaan Tuomariohjesäännöstä löytyvän [Tuomari- ja arvisäännön](#) mukaisesti. Henkilö ei voi samassa kilpailussa toimia sekä kilpailijana että tuomarina.

Mikäli seura ei voi ilmoittaa tuomareita säännön mukaisesti TAI jos seura on vapautettu tuomarisäännön määrittelemästä tuomarisakosta kokonaan tai osittain (uusi seura), tulee asiasta ilmoittaa järjestäjälle kilpailukutsussa ilmoitettuun sähköpostiosoitteeseen samaan aikaan, kun ilmoittautuminen tehdään Kisanetiin.

Osallistuva seura voi vaihtaa tuomareita ja arveja toisiin mikäli se aikataulullisista syistä on tarpeen. Vaihdoista on ilmoitettava kilpailun järjestäjälle kolmen (3) vrk sisällä lopullisen kilpailuaikataulun julkistamisesta.

Varjotuomarit ilmoitetaan Kisanetin kautta samassa aikataulussa kuin muut tuomarit. Ilmoittautumisessa tulee selvittää mitä luokkaa/sarjaa tuomari on tulossa varjoarvioimaan ja mitä osa-alueita kussakin sarjassa/luokassa varjoarvioi. Varjotuomareita ei lasketa mukaan tuomarisäännön määrittämään tuomarimäärään. Varjotuomariohje löytyy [Tuomariohjesäännöstä](#).

Tuomariryöryhmä (RV LAR:n alatyöryhmä) vahvistaa kilpailujen **ylituomarit**.

## Aikataulu

Järjestäjän tulee toimittaa aikataulu kaikille kilpailuihin ilmoittautuneille seuroille (yhteyshenkilö) sekä kilpailuiden ylituomarille viimeistään 2 viikkoa ennen kilpailua. Ohjeita aikataulun laskemiseen voi kysyä lajipäälliköltä. Aikataulu tulee julkaista samanaikaisesti Kisanetissä.

## Suoritusjärjestys ja joukkueiden harjoitusvuorot

Arvottu suoritusjärjestys tulee julkaista Kisanetissä ja toimittaa osallistuville seuroille (yhteyshenkilö) sekä ylituomarille viikkoa ennen kilpailua. Mikäli suoritusjärjestykseen on tehtävä pieniä korjauksia tämän jälkeen, tulee lopullinen suoritusjärjestys olla ladattavissa Kisanetissä 2 päivää ennen kilpailuja ja sen tulee olla jaossa/seinillä kilpailupaikalla.

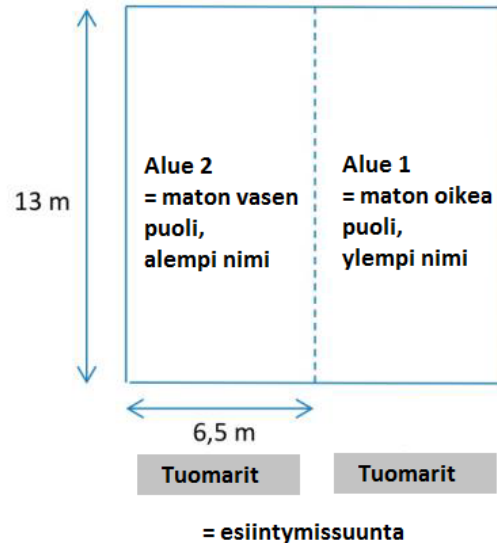
Kaikkien joukkuekilpailuiden yhteydessä on suositeltavaa, että järjestäjä jakaa harjoitusvuorot, jolloin joukkueet pääsevät harjoitusmatolle harjoittelemaan. Vuorot voivat olla järjestetty esimerkiksi siten, että joukkue saa tulla harjoittelemaan harjoitusmatolle 3 suoritusta ennen omaa kilpailuvuoroaan. Järjestäjä huolehtii vuorojen organisoimisesta ja toteutuksesta.

## Ohjelmien suorittaminen yksilöiden luokissa 1 ja 2

Luokissa 1. ja 2. ohjelmat (vapaa/ vapaa + naru) suoritetaan puolikkaalla matolla. Alue jaetaan teipillä kahteen osaan kuvan osoittamalla tavalla. Suosituksena on, että teippi kulkee koko alueen läpi, mutta alue voidaan myös merkitä teipillä edestä ja takaa niin, ettei teippi kulje koko maton läpi (vähintään 1m teippiä edestä ja takaa).

Suoritusjärjestys arvotaan ja nimet kirjataan allekkain, siten että ylempi nimi voimistelee tuomareista/ yleisöstä katsottuna oikeanpuoleisella alueella (=alue 1), alempi nimi vasemmanpuoleisella alueella (=alue 2). Kuuluttaja kuuluttaa ensin oikean puolen (=alue 1) voimistelijan (ylempi nimi) ja toiseksi vasemman puolen (=alue 2) voimistelijan nimen (alempi). Sisäänheittäjä varmistaa, että voimistelijat menevät sisään oikeaan aikaan ja oikealla alueelle (näissä luokissa sisäänheittäjiä on suositeltavaa olla kaksi). Suositus on, että sisääntulo on tuomareista/yleisöstä katsottuna vasemmasta etunurkasta, jotta maton puoliskojen hahmottaminen on helpompaa. Mikäli tämä ei ole mahdollista, tulee järjestäjän erityisesti kiinnittää huomiota selkeään ohjeistukseen jo ennen kilpailua. Ohjeistus sisääntulosta ja matoilla suorittamisesta tulee kirjata suoritusjärjestyksen alkuun. Voimistelijat suorittavat ohjelman itsenäisesti vaikkakin samaan aikaan jaetulla alueella, puolikkaalla matolla. Suoritustuomaristo ei vähennä alueen käytöstä.

Kuva:



## Musiikit

### *Luokkakilpailuiden valmiiden ohjelmien musiikit*

Kilpailujen järjestäjä huolehtii musiikeista. Musiikit ovat ladattavissa [Sillassa](#). Huom! Valmiin 2.luokan naruohjelman ja uuden Staran vapaaohjelman musiikki on ladattavissa [kuvat.fi](#) – sivuilla. (salasana: rv2018)

### *Stara – tapahtumat*

Kaikki musiikit (myös valmisohjelmien musiikit) ladataan ilmoittautumisen yhteydessä Kisanetiin. Staroilla järjestäjällä on kuitenkin hyvä olla valmiiden ohjelmien musiikit kilpailupaikalla varmuuden vuoksi.

### *Omien ohjelmien musiikit*

Musiikit ladataan ilmoittautumisen yhteydessä Kisanetiin, kuitenkin viimeistään 2 viikkoa ennen kilpailua, jonka jälkeen latausmahdollisuus Kisanetissä sulkeutuu. Kisanetin sulkeuduttua musiikkien lataaminen tapahtuu järjestäjän kautta. Jos musiikkeja ei ole ladattu ennen Kisanetin sulkeutumista, on järjestäjällä oikeus periä seuralta musiikkisakko (50€ / seura).

Tarkemmat ohjeet kilpailukutsussa. Tiedostot tulee aina nimetä seuraavasti:

#### **Yksilöt:**

SUKUNIMI\_ETUNIMI\_SEURA\_VÄLINE\_LUOKKA/IKÄSARJA

#### **Joukkueet:**

JOUKKUEEN NIMI\_SEURA\_VÄLINE\_SARJA

#### **Duot/triot:**

DUON/TRION NIMI\_SEURA\_VÄLINE\_SARJA

Järjestävän seuran vastuulla on musiikkien ja musiikkilaitteiden testaaminen hyvissä ajoin ennen kilpailun alkua. Varamusiikkien soittamiseen tulee varautua soittimella, josta voi soittaa musiikkia sekä CD – levyllä että USB-tikulta. Tarkat ohjeet musiikkien toimittamisesta kilpailupaikalle tulee lukea kilpailukutsussa ja kilpailutiedotteessa.

Jokaisella voimistelijalla tulee olla mukana varalla omat levyt (CD-R audio) tai USB – tikku (yhdellä CD – levyllä yksi musiikki / voimistelija tai yhdellä USB – tikulla kaikki yhden voimistelijan musiikit). CD - levyn kannessa tulee lukea selkeästi voimistelijan etu- ja sukunimi, seura, väline ja luokka/sarja. Levyjen tulee olla hyväkuntoisia ja soida CD – soittimella. Voimistelija on vastuussa levyjen/USB – tikun kunnosta.

## Välineet ja varavälineet

FIG:n koko- ja logosääntöjä (logot alkaen 1.1.2021) tulee noudattaa seuraavissa sarjoissa: Ikäkausikilpailujen nuoret ja naiset (A, B, joukkueet), pre - nuorten joukkueet, PM-karsintaan osallistuvat duot/triot. Kansainvälisiin kilpailuihin osallistuvien tulee huomioida FIG:n logoja koskeva sääntö. Voimistelijat ovat itse vastuussa sääntöjen mukaisten välineiden hankkimisesta/käyttämisestä. Muissa sarjoissa välineet voivat olla kooltaan suhteutettuja voimistelijoiden kokoon.

Kilpailuissa ei järjestetä välinemittauksia paitsi joukkueiden SM-kilpailun yhteydessä käytävässä pre-nuorten kilpailussa. Kilpailujen järjestäjä asettaa kaikkiin luokkiin ja sarjoihin varavälineet maton kahdelle laidalle FIG:n sääntöjen mukaisesti.

## Tuomariston valmistelut ja muodostaminen

Lue myös "[Tuomariohjesääntö](#)".

Järjestäjän tulee tarkistaa tuomareiden riittävyys kilpailuun ja järjestäjän velvollisuus on hankkia riittävä määrä tuomareita kilpailuun. Järjestäjä lähettää tuomari-ilmoittautumiset sarjoittain/luokittain kootusti heti ilmoittautumisajan päätyttyä kilpailuihin nimetylle ylituomarille. Tuomaripaneelien muodostus kuuluu ylituomarin tehtäviin. Tuomaristot arvotaan kilpailuaamuna tuomaripalaverissa. Mikäli kaikkia ilmoittautuneita tuomareita ei tarvita kilpailuun, tulee järjestävän seuran ilmoittaa asia kyseessä oleville tuomareille hyvissä ajoin ennen kilpailuviikonloppua.

Tavoite on käydä kilpailut kahdella täydellä rinnakkaisella tuomaristolla. Tuomaristot muodostetaan Suomessa tuomarilistoilla olevista tuomareista.



Jokaisessa tuomaripaneelin osa-alueessa on oltava vähintään yksi II-tason tai korkeamman tason tuomari. Kaikissa tuomaristoissa ja jokaisessa osa-alueessa voi olla enintään 50 % tuomareita samasta seurasta. Sisarseurat lasketaan eri seuroiksi. Toisesta seurasta lainatut tuomarit lasketaan sen seuran tuomariksi, jota edustavat ja lisäksi sen seuran edustajaksi, joka lainaa tuomaria.

Mikäli kilpaluissa ei ole mahdollista muodostaa täysiä paneeleja, pyritään aina ensisijaisesti täysiin TE-paneeliin (2 paneelia). Tällöin Luokkakilpaluissa:

- D3/D4 -paneelin voi muodostaa yhdestä tai kahdesta tuomarista kategorisoitavissa luokissa (1-4)
- TA - ei arvostella kategorisoitavissa luokissa (1-4) vaan TE-paneeli huomioi lopetuksen ilman musiikkia väline- ja vapaaohjelmissa (0,5), sekä vapaaohjelmissa lisäksi rytmin (max 1,0) ja connections (max 1,0)

Välinekilpaluissa D3/D4 tuomariston voi muodostaa yhdestä tai kahdesta tuomarista, mikäli täyttä paneelia ei ole mahdollista muodostaa.

Tarkempi ohje tuomaristojen muodostamiseen ylituomarille löytyy Voimisteluliiton [nettisivuilta](#).

## C Kilpailupäivänä

### Tuomaripalaveri

Jokaisen kilpailupäivän aluksi pidetään tuomareille tuomaripalaveri 1h – 1,5h ennen kilpailun alkua. Kilpailujen järjestäjä on päävastuussa palaverin järjestämisestä ja sen aikatauluttamisesta. Palaveriin on suositeltavaa varata vähintään tunti. Palaverissa käydään läpi kilpailupäivään liittyvät asiat: aikataulut, mahdolliset voimistelijoiden poisjäännit, tuomaristot ym. Ylituomari vastaa tuomariarvonnoista järjestäjän avustuksella ja käy läpi sääntöihin liittyviä asioita. Kaikki päivän tuomarit osallistuvat tuomaripalaveriin koko palaverin ajan.

### Tuomareiden väliset pisterajat

Kilpaluissa noudatetaan seuraavia pisterajoja tuomareiden välillä:

Osa-alue	rajat	kommentit
D1/D2	0,50	Tuomareiden pisteest saavat erottaa enintään 0,50/0,30.
D3/D4	0,50	Tuomarit katsovat yhdessä pisteensä ennen kuin lähettävät ne sihteerille.
E1/E2	0,30	
E3-E6	0,50	<b>Kun paneelissa on 2 tai 4 tuomaria</b> (kahden keskimmäisen pisteen ero enintään 0,50)
	0,80	<b>Kun paneelissa on 3 tuomaria</b> (kaikkien kolmen tuomarin pisteet 0,80 sisällä)

### Tuomaripöytä ja pistelaskenta

Tuomaripöydät sijoitetaan kilpailualueen etureunan eteen. Kilpailun järjestäjän tulee merkitä tuomareiden istumajärjestys pöytiin. Myös ylituomarille laitetaan paikka tuomaripöytänsä. Suositus on, että myös pistelaskenta sijoitettaisiin tuomaripöytänsä, mutta tilan puutteen vuoksi sen voi sijoittaa myös muualle tuomaripöydän lähistölle. Kilpailun järjestäjän tulee lisäksi huolehtia siitä, että tuomareilla ja kaikilla toimitsijoilla on työrauha koko kilpailun ajan.

Varjotuomareille laitetaan paikat tuomaripöydän päätyihin. Kilpailun päätyttyä varjotuomarit antavat arvostelulomakkeet / pisteet ylituomarille, joka lähettää myöhemmin palautteen varjotuomareille.

### Rajatuomarit

Kilpailun järjestäjä huolehtii rajatuomarit kilpailuihin Kilpailuohjeiden liitteen mukaisesti. Rajatuomareilla ei tarvitse olla tuomarikorttia, mutta rajatuomarin tulee olla vähintään 15-vuotias. Samassa kilpailussa ei voi toimia sekä kilpailijana että rajatuomarina.

### Kilpailujen toimitsijat

Kilpailun järjestäjä huolehtii, että kilpailussa on riittävä määrä osaavia toimitsijoita, jotta kilpailu etenee sujuvasti. Sihteereillä, lapputyöillä ja muilla kilpailuissa toimivilla henkilöillä on vaihtoehtoisuus. Tuomaripalaverissa ei saa olla paikalla muita kuin tuomarit teknisen osuuden (=arvonta) päätyttyä.

### Ohjelmien arvostelusta

Luokasta 1 ja 8v-sarjasta lähtien voimistelijan on osattava ohjelmat itsenäisesti. Valmentaja tai toinen voimistelija ei saa toimia mallivoimistelijana alueen ulkopuolella alueella kilpailevalle voimistelijalle. Mikäli voimistelija ei kykene suorittamaan ohjelmaa itsenäisesti, ohjelmaa ei arvostella. Mikäli voimistelija unohduksen tai muun syyn vuoksi ei suorita ohjelmaa loppuun, ei ohjelmaa arvostella. Ohjelman voi uusia vain, jos lopetus on johtunut musiikin keskeytymisestä, joka on johtunut järjestäjän virheestä (esim. sähkökatko tms).

Mikäli useampi voimistelija saa yhtä suuret loppupisteet, niin ko. sija jätetään jaetuksi.

Mikäli musiikkia ei ladata Kisanetiin ilmoittautumisen yhteydessä tai vara CD/USB – tikulla oleva musiikkikanta ei toimi, ei voimistelija voi suorittaa ohjelmaa. Poikkeuksena Ikkäkausikilpailujen 8-11v. -sarjat, Luokkakilpailujen luokat 2.-4., Välinekilpailun sarjat 9-11v. ja Duo/trio – kilpailun lasten sarja, joissa noudatetaan seuraavaa kevennyttä sääntöä: Voimistelija voi suorittaa ohjelman ilman musiikkia. Suoritustuomari tekee vähennyksen –2.00, joka sisältää sääntöjen mukaiset musiikkivähennykset.



Mikäli musiikki pomppii tai katkeaa kesken kilpailusuorituksen, suorittaa voimistelija ohjelman loppuun ilman musiikkia. Suoritusuomaristo tekee vähennyksen -1.00, joka sisältää sääntöjen mukaiset musiikkivähennykset. Jos musiikki on väärä, pomppii tai katkeaa kesken, tarkistavat järjestäjä ja ylituomari musiikin heti suorituksen jälkeen. Mikäli ongelma johtuu Kisanetistä tai järjestäjästä, voi voimistelija suorittaa ohjelman uudestaan ylituomarin määrittelemässä kohdassa suoritusjärjestystä. Joukkueiden SM-kilpailun yhteydessä käytävässä pre-nuorten kilpailussa pomppiva/katkennut musiikki testataan uudelleen suorituksen jälkeen (sama tiedosto). Mikäli tiedosto-on viallinen, ohjelmaa ei saa uusia eikä ohjelmaa arvostella. Mikäli musiikki toimii, ohjelma uusitaan ja arvostellaan.

Vara CD – levy / USB – tikku tulee olla valmentajalla ja heti saatavilla käyttöön (yhdellä CD – levyllä yksi musiikki / voimistelija tai yhdellä USB – tikulla kaikki yhden voimistelijan musiikit).

Vapaaohjelmien pakollisten osien arvostelu (luokat 1.-6.)

- Mikäli pakollista osaa ei suoriteta tai osa on muutettu, TE – tuomari vähentää -0.5, vaikka virheitä olisi vähemmän.
- Suoritetuista pakollisista osista TE – tuomarin vähennys on enintään -0.5, vaikka virhettä olisi enemmän
- TE – tuomarin tulee tietää kunkin luokan pakolliset osat ja merkitä ne arvostellessaan paperille.

2.luokan naruohjelman pakollisten osien ja riskiheiten arvostelu

- Mikäli pakollista vartalonvaikeusosaa ei suoriteta tai osa on muutettu, TE – tuomari vähentää -0.5, vaikka virheitä olisi vähemmän.
- Suoritetuista pakollisista osista TE – tuomarin vähennys on enintään -0.5, vaikka virhettä olisi enemmän.
- Mikäli pakollista riskiheittoa (helpompi/vaikeampi) ei suoriteta tai heittoa on muutettu, TE – tuomari vähentää -0.5, vaikka virheitä olisi vähemmän.
- TE – tuomarin tulee tietää kunkin luokan pakolliset osat ja merkitä ne arvostellessaan paperille.
- 2.luokan naruohjelmassa D1/D2 - tuomarit arvostelevat vartalonvaikeusosien ja muiden liikkeiden lisäksi välineteknisiä liikkeitä.

## D Kilpailun jälkeen

### Tulokset

Alimmissa sarjoissa/luokissa ohjelmista julkaistaan vain yhteispisteet, ks. Kilpailusääntöjen liite. Kisanetin pistelaskuohjelman käyttö on järjestävän seuran (ei ylituomarin) vastuulla. Kisanetin käyttöön tulee tutustua hyvissä ajoin ennen kilpailua, myös pistelaskun osalta.

### Kunniakirja ja palkinnot

Stara – tapahtumassa tulee kaikkien voimistelijoiden saada mitali. Muut palkinnot jaetaan Yleisten lajien voimistelukilpailujen järjestämisohjeen mukaisesti. Liite ["Palkinnot"](#)

Järjestävä seura huolehtii kaikkien sarjojen mitalien tilaamisesta ja muiden palkintojen / kunniakirjojen hankkimisesta.

### Kilpailun järjestäjän palaute

Kilpailun järjestäjän tulee täyttää [Surveypal palautelomake](#) kahden viikon kuluessa kilpailusta.

## E Seurojen järjestämät omat kilpailut ja tapahtumat

### Kilpailun järjestäminen

Seuroilla on mahdollisuus järjestää karsintakilpailujen tai SM - kilpailun yhteyteen esimerkiksi Stara - tapahtuma, mutta ne eivät saa vaikuttaa pääkilpailun aikatauluun.

Seurat voivat myös järjestää omia erillisiä Stara – tapahtumia ja kilpailuja, joissa suositellaan noudatettavan rytmisen voimistelun kilpailujärjestelmää ja kilpailuohjeita. Katso kohta "Stara" edellä.

Seurakilpailujen sarjat ja kutsut sekä ajankohta tulee hyväksyttävä etukäteen lajipäälliköllä, tulevan kevään kilpailujen osalta marraskuun loppuun mennessä ja syksyn kilpailujen osalta huhtikuun loppuun mennessä. Mikäli kilpailu on myönnetty järjestettäväksi jonkun muun kilpailun yhteyteen, on molemmat kilpailut järjestettävä erillisinä tapahtumina ja arvosteltava omilla tuomariostoilla. Kilpailujen järjestämismaksut on määritelty Yleisissä voimistelukilpailujen järjestämisohjeissa

## Ikäraajat

Kilpailusarjojen ikärajojen tulee noudattaa Voimisteluliiton alaikärajaa eli nuorimpien sarja voi olla 8-vuotiaille voimistelijoille. 6-7 vuotiaille voi järjestää Stara-tapahtuman. Tämä koskee sekä kotimaisia että kansainvälisiä (KV) -kilpailuja. Alle 6-vuotiaat osallistuvat seurojen omiin näytöksiin ja tapahtumiin.

## Kilpaileminen eri kilpailusarjoissa

Valmentaja valitsee, kilpaileeko voimistelija väline- vai ikäkausi/luokka -kilpailuissa tietyin poikkeuksin (ks. osa A Yleistä, osallistuminen eri kilpailumuotoihin). Tämä koskee myös seurojen järjestämiä kilpailuja.

## Meikit

Suomalaista seuraa edustavat alle 12-vuotiaat noudattavat meikkisääntöä myös kotimaisissa KV - kilpailuissa. Ulkomaalaisia KV - kilpailuja rajoitus ei koske.

## Tuomareiden esteellisyys

Suomalaisten tuomareiden esteellisyttä koskien oman voimistelijan arvostelua noudatetaan myös kotimaassa järjestetyissä kv-kilpailuissa.

## Ylituomari

LAR suosittaa ylituomarin käyttöä myös seurojen omilla kilpailuissa (ks. Tuomariohjesääntö)

## F Linkkejä

Rytmissen voimistelun kilpailu- ja merkkijärjestelmän [kuva](#)

## Vastuullisuus voimistelussa

[Yleiset voimistelukilpailujen järjestämisohteet](#) (myös ohje palkinnoista, järjestämismaksuista ja ilmoittautumismaksuista)

## Kilpailusääntö ja kilpailusäännön liite

### Tuomariohjesääntö

Tuomariohjesääntö sisältää yleiset tuomaritoimintaan ja vastuullisuuteen liittyvät säännöt ja ohjeistukset, tuomarijärjestelmän kuvauksen, varjoarviointiohjeen, kansallisen ylituomarijärjestelmän, ja tuomari – ja arvisäännön.

### Välinekilpailun sääntöosio

### Duo/trio – kilpailun säännöt

## Materiaalit:

- Valmishojelmien vartalonvaikeusosat ja muut liikkeet (vaatimukset), luokkien 4.-6. vapaaohjelmien vaatimukset sekä joukkueohjelmien ja duo/triojen valmishojelmien vaatimukset
- Materiaalia kilpailun järjestäjille mm. arvostelulomakkeet, rajatuomarinlomakkeet, ajanottajan lomakkeet, kilpailun järjestäjän ”check lista, FIG:n säännöt välineiden vaatimuksista ja alueesta ym.

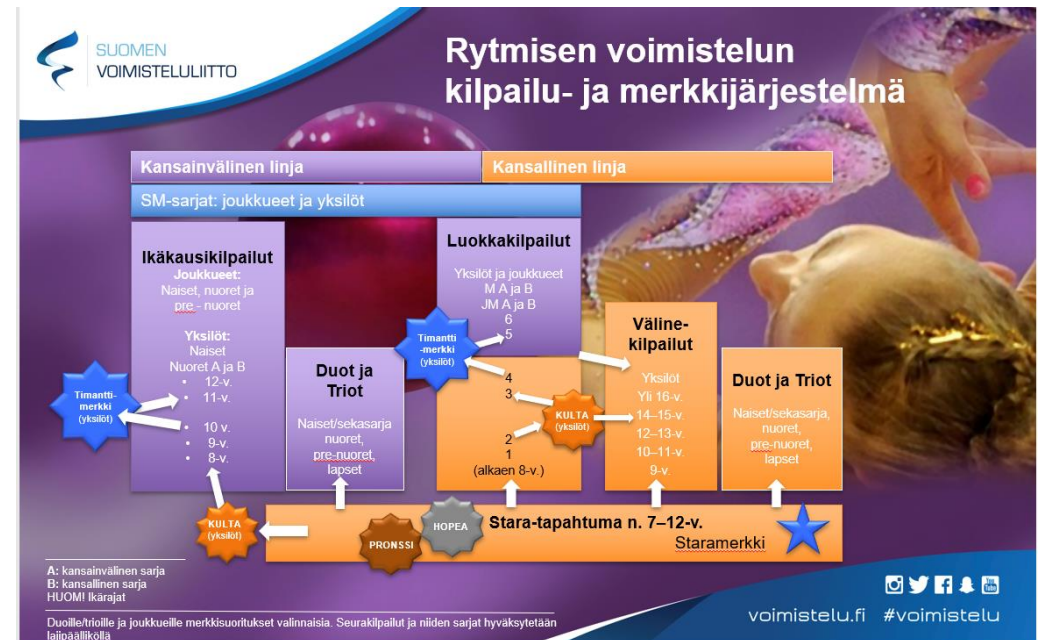
## Videot ja musiikit:

- Valmishojelmien videot ja musiikit ovat ladattavissa [Sillassa](#)
  - **HUOM! Poikkeuksena 1.8.2020 alkaen käytössä oleva Staran uusi vapaaohjelma ja 2.luokan naruohjelma, joiden musiikki ja videot löytyvät kuvat.fi sivuilta.** Huom! Valmiin 2.luokan naruohjelman ja uuden Staran vapaaohjelman musiikki on ladattavissa [kuvat.fi – sivuilla](#). (salasana: rv2018)

Rytmissen voimistelun [Merkkijärjestelmä](#); ohjeet ja linkit kaikkiin materiaaleihin

Anna palautetta kilpailutapahtumasta:

- Kilpailun [osallistujien palautelinkki](#) (vastaajille useampia rooleja):
- Kilpailun [järjestäjän palautelinkki](#) (täyttö viikon kuluessa kilpailusta).



## Osa 2 SM-kilpailut (naiset, nuoret, duot/triot) Arvokilpailukarsinnat (EM ja MM)

### 1. Perussääntö

- 1.1. FIG: n jäsenliitto Suomen Voimisteluliiton rytmisen voimistelun lajiasiantuntijaryhmä järjestää tai myöntää järjestämisoikeuden ja vastaa rytmisen voimistelun Suomen mestaruuskilpailuista sekä muista Suomessa pidettävistä lajikiilpailuista. Poikkeuksen muodostavat ne vuodet, joina Suomen Voimisteluliitto järjestää kaikkien lajien yhteiset SM-kilpailut. Kilpailuissa noudatetaan FIG:n sääntöjä.

### 2. SM-kilpailujen järjestäminen vuosittain naisten- ja nuortensarjoissa

- 2.1. Nuoret alle 15-vuotiaat (EG: n ja FIG: n sääntöjen mukaisesti)
- 2.2. Naiset yli 15-vuotiaat (FIG: n sääntöjen mukaisesti)
- 2.3. Voimistelija saa osallistua koko vuoden sen ikäsarjan kilpailuun, johon hän on oikeutettu osallistumaan kalenterivuoden alussa. SM-kilpailuissa noudatetaan FIG: n ikärajoja. Joukkueen ja duo/trion jäsenet voivat kuitenkin olla yhden vuoden liian nuoria osallistuessaan SM-kilpailuun sekä nuorten että naisten sarjoissa.

### 3. Kilpailuohjelma

- 3.1. Yksilökilpailu 4-ottelu ja välinefinaalit
- 3.2. Joukkuekilpailu: Nuoret 1 ohjelma (kaksi näyttöä)  
Joukkuekilpailu: Naiset välinekohtainen kilpailu viiden saman välineen ohjelmalla (kaksi näyttöä)
- 3.3. Viralliset kilpailuohjelmat noudattavat FIG:n ja nuorten osalta EG:n kulloinkin voimassa olevia sääntöjä, kuitenkin niin, että joukkueiden välineet vaihtuvat yhtä vuotta aiemmin kuin FIG: n ja EG: n välinekierrossa.
- 3.4. Duo/trio 1 ohjelma (kaksi näyttöä), nuoret ja naiset

### 4. Osallistumisoikeus

- 4.1. Osallistujan on oltava Suomen Voimisteluliiton seuran jäsen.
- 4.2. Suomen mestaruuden voi voittaa vain Suomen kansalainen tai Suomessa vakituisesti asuva henkilö (ks. Suomen Voimisteluliiton kilpailu- ja kurinpitösäännöt kohta 6.5.).
- 4.3. Osallistujan on täytettävä ikävaatimukset.
- 4.4. Osallistujalla on oltava voimassa oleva Suomen Voimisteluliiton kilpailulisenssi ja tapaturmavakuutus.
- 4.5. Naisten ja nuorten joukkueiden SM-kilpailussa joukkue voi muodostua joko viidestä tai kuudesta voimistelijasta. Kuudes voimistelija voi olla varavoimistelija molemmissa näytöissä tai kilpailla toisessa ja olla varalla toisessa näytössä.
- 4.7. Joukkuekilpailussa voivat joukkueen voimistelijat edustaa eri seuroja. Tällöin kuitenkin kaikkien seurojen nimet tulee näkyä joukkueen ilmoittautumisessa ja kilpailun virallisissa papereissa.
- 4.8. Voimistelija voi olla jäsen yhdessä joukkueessa ja kilpailla vain yhdessä sarjassa kilpailukohtaisesti.
- 4.9. Duo muodostuu kahdesta voimistelijasta ja trio kolmesta voimistelijasta. Duossa/Triossa ei voi olla varavoimistelijaa.
- 5.0. Voimistelija voi olla jäsen vain yhdessä duossa/triossa ja kilpailla vain yhdessä sarjassa kilpailukohtaisesti.
- 5.1. Mikäli jokin näistä vaatimuksista ei täyty, sulkee rytmisen voimistelun lajiasiantuntijaryhmä kyseisen voimistelijan/joukkueen pois kilpailusta.

## 5. Kilpailujen ajankohdat

- 5.1. SM-kilpailujen ja arvokilpailukarsintojen ajankohdat tarkennetaan FIG:n ja EG:n kalenterien mukaan.

## 6. Osanottajamäärä

- 6.1. SM-kilpailuissa ja nuorten SM-kilpailuissa (II-kilpailu) kilpailee korkeintaan 15 voimistelijaa. Finaalikiilpailussa (III-kilpailu) kilpailee jokaisen välineen 8 parasta voimistelijaa nuorten sarjassa ja 6 parasta voimistelijaa naisten sarjassa. Joukkuekilpailussa kilpailee korkeintaan 15 joukkuetta.
- 6.2. Pääsystä SM-kilpailuun järjestetään tarvittaessa karsintakilpailu. Karsintakilpailun osanottajamäärää ei ole rajoitettu.
- 6.3. Naisten SM-kilpailuihin ilman karsintaa voivat osallistua edellisen vuoden SM-kilpailujen kahdeksan (8) parasta voimistelijaa. Nuorten SM-kilpailuun ilman karsintaa voivat osallistua edellisen vuoden nuorten SM-kilpailun kuusi (6) parasta voimistelijaa edellyttäen, että he täyttävät ikävaatimukset. Loput kilpailupaikat täytetään karsintakilpailujen perusteella.
- 6.4. Mikäli karsintakilpailussa viimeiselle karsintasijalle sijoittuu useampi voimistelija, saavat kaikki samalla pistemäärällä olevat osallistua SM-kilpailuun, vaikka näin ylittyisi 15 voimistelijan osallistujaraja. Mikäli neliottelussa viimeinen välinefinaaliin oikeuttava paikka on jaettu, pääsevät kaikki samalla pistemäärällä olevat finaaliin.
- 6.5. Joukkuekilpailussa järjestetään tarvittaessa karsintakilpailu.

## 7. Tekniset järjestelyt

- 7.1. Teknisten järjestelyiden osalta kilpailussa on noudatettava Suomen Voimisteluliiton yleisiä lajien voimistelukilpailuiden järjestämisohteita sekä FIG: n voimassa olevia sääntöjä (Code of points, Technical regulations soveltuvin osin).
- 7.2. Kilpailukutsu valmistellaan yhdessä lajipäällikön kanssa.

- 7.3. SM-kilpailuun hyväksytään kilpailukutsun ohjeistamalla tavalla ilmoittautuneet voimistelijat. Jälki-ilmoittautumisohjeet kerrotaan kutsussa ja jälki-ilmoittautuneista voimisteliijoista järjestäjällä on oikeus periä kaksinkertainen osallistumismaksu.
- 7.4. Suoritusjärjestykset arvokilpailu- ja SM-karsintakilpailuihin sekä SM-loppukilpailuihin arvotaan avoimessa tilaisuudessa kilpailukutsun mukaisesti. Karsinnassa voimistelijat arvotaan tarvittaessa eri ryhmiin osanottajamäärästä riippuen.
- 7.5. Jäsenseurat voivat hakea SM- ja muiden kilpailujen järjestämisoikeutta rytmisen voimistelun lajiasiantuntijaryhmältä, joka myöntää järjestämisoikeuden. Kaikkien lajien yhteisen SM-kilpailun järjestämisoikeutta haetaan hallitukselta.
- 7.6. SM-kilpailun järjestäjä on vastuussa videonin järjestämisestä SM-loppukilpailussa. Videointi tehdään yhdellä kameralla edestä, keskeltä aluetta. Järjestäjä toimittaa videon Voimisteluliittoon viikon kuluessa kilpailusta.
- 7.7. Musiikit tulee ladata Kisanetiin 2 viikkoa ennen kilpailua, jonka jälkeen latausmahdollisuus Kisanetissä sulkeutuu. Jokaisella voimistelijalla tulee olla mukana varalla omat levyt (CD-R audio) tai USB – tikku. Vara CD – levy / USB – tikku tulee olla valmentajalla ja heti saatavilla käyttöön (yhdellä CD – levyllä yksi musiikki / voimistelija tai yhdellä USB – tikulla kaikki yhden voimistelijan musiikit). CD - levyn kannessa tulee lukea selkeästi voimistelijan etunimi ja sukunimi, seura, väline ja sarja. Levyjen tulee olla hyväkuntoisia, soida CD – soittimella ja voimistelija on vastuussa levyjen/USB – tikun kunnosta. Järjestäjän tulee testata Kisanetiin ladattujen musiikkien toimivuus hyvissä ajoin ennen kilpailua ja varautua soittamaan varamusiikkeja (CD/USB – tikku).

**Lähetettävät musiikkiedostot tulee aina nimetä seuraavasti:**

**YKSILÖT:**

SUKUNIMI\_ETUNIMI\_SEURA\_VÄLINE\_SARJA

**JOUKKUEET:**

JOUKKUEEN NIMI\_SEURA\_VÄLINE\_SARJA

DUO/TRIO

DUO/TRIO NIMI\_SEURA\_VÄLINE\_SARJA

- 7.8. Naisten SM – kilpailuissa kilpailualustana tulee olla virallinen kanveesi kilpailumaton alla. Muissa SM – kilpailuissa kanveesi on suositus ja kilpailuja jaettaessa voidaan kilpailu myöntää sen seuran eduksi, jolla on käytössä kanveesi.
- 7.9. Järjestäjä on vastuussa FIG:n sääntöjen mukaisten varavälineiden hankkimisesta kilpailuun. Järjestäjä huolehtii myös osallistujien välineiden tarkistuksesta ennen kilpailua. Logot tarkistetaan alkaen 1.1.2021. Kansainvälisiin kilpailuihin osallistuvien tulee huomioida FIG:n logoja koskeva sääntö ja voimistelijat ovat itse vastuussa sääntöjen mukaisten välineiden hankkimisesta/käytämisestä.
- 7.10. Järjestäjä on vastuussa rajatuomareiden hankkimisesta kilpailuun. Rajatuomareilla tulee olla tuomarikortti ja heidän on oltava vähintään 15-vuotiaita. Kilpailun tuomaristosta saattaa riittää tuomareita rajatuomaritehtäviin, joten tarvittavasta rajatuomarimäärästä tulee kysyä lajipäälliköltä.

## 8. Tuomarit

- 8.1. Suomen mestaruuskilpailuissa, SM-karsinnoissa ja arvokilpailukarsinnoissa voi arvostella Brevet- ja I-tason tuomarit.
- 8.2. Rytmisen voimistelun lajiasiantuntijaryhmä nimeää tuomarit yllä mainittuihin kilpailuihin sekä kansainvälisiin arvokilpailuihin. Tuomareita kutsuttaessa kiinnitetään huomiota tuomarikortin tasoon, kokemukseen, sanktioihin, ylituomareilta saatuihin palautteisiin, seurakiintiösääntöön (max 50% tuomareita tuomaristossa/paneelissa), esteellisyyteen ja seuraedustuksen tasaisuuteen mahdollisuuksien mukaan. Korkeimman tuomarikortin omaavat ovat etusijalla tuomaristoon.
- 8.3. Sisarseurat lasketaan samaksi seuraksi.
- 8.4. SM-kilpailua arvostelevan tuomarin tulee osallistua ennen SM-kilpailua pidettävään tuomarikokoukseen. Kilpailun järjestäjän on varattava tuomarikokousta varten aikaa vähintään kaksi tuntia joko ennen SM-kilpailun alkua tai kilpailua edeltävänä iltana. Kilpailun järjestäjän on varattava kokoustila. Myös kaikkia muita kilpailuita edeltää tuomarikokous, johon tuomareiden tulee osallistua.

## 9. Mitalit

- 9.1. 4-ottelusta ja välinefinaaleista jaetaan seuraavat mitalit: kulta, hopea ja pronssi. 4-ottelun voittaja saa kiertopalkinnon itselleen vuodeksi.
- 9.2. 4-ottelun voittaja on Suomen mestari. Välinefinaalin voittajaa kutsutaan ko. välineen Suomen mestariksi.
- 9.3. Joukkueiden 2 – ottelussa jaetaan seuraavat mitalit: kulta, hopea ja pronssi.
- 9.4. 2-ottelun voittaja on Suomen mestari.
- 9.5. Duo/trio 2-ottelussa jaetaan seuraavat mitalit: kulta, hopea, pronssi.
- 9.6. 2-ottelun voittaja on Suomen mestari.

