

G-LUOKKA			
Hyppyteline (FIG) D-pisteet CoP Yksi ponnistuslauta Yurchenko-suoja ja käsiamatto Yksi suoritus	CR #1 Lentovaiheinen liike YA>AA 0,5 CR #2 Lentovaiheinen liike samalla aisalla 0,5 CR #3 Erilaiset otteet 0,5 CR #4 Käännös vähintään 360 ilman lentovaihetta 0,5	CR #1 Kahden erilaisen voimistelullisen liikkeen yhdistelmä - Väh. toisessa jalkojen avaus 180 astetta 0,5 CR #2 Taulukoitu voim. käännös (ryhmästä 3) 0,5 CR #3 2 akr. lentovaiheisen liikkeen yhd., väh. toisessa voltti 0,5 CR #4 Akrobaattinen liike etp/siv JA tksp 0,5	CR #1 Dance passage 0,5 CR #2 Kierrevoltti väh. 360 voltisarjassa 0,5 CR #3 Kaksoisvoltti voltisarjassa 0,5 CR #4 Voltti etp JA tksp. samassa tai eri voltisarjassa 0,5
	NOJAPUUT kokoonpanovähennykset Hyppy AA > YA 0,5 Jalkatuki AA, otteenvaihto YA > AA 0,5 Yli 2 samaa liikettä ennen alastuloa 0,1	PUOMI taiteellisuus- ja kokoonpanovähennykset Varmuus 0,1 Personallinen tyyli 0,1 Rytmi ja tempo (ei arvo-osat) 0,1 Sarja toisiinsa liittymättömiä liikeosia ja liikkeitä 0,1 Monimutkaisuuden ja luovuuden puute liikkeissä 0,1 Puuttuvat liikkeet sivuttaisella puomilla (ei arvo-osat) 0,1 Puutteellinen puomin koko pituuden käyttö 0,1 Puuttuvat puomin läheiset liikkeiden yhdistelmät/liikkeet 0,1 Ylöstulo ilman arvoa 0,1 > 1 suoriin jaloin tehty 1/2 käännös 0,1	PERMANTO taiteellisuus- ja kokoonpanovähennykset Ilmaisu 0,1 Ilmeet ja eleet 0,1 Yleisön innostaminen 0,1 Kyvyttömyys esittää roolia tai luonnetta 0,1 Sarja toisiinsa liittymättömiä liikeosia ja liikkeitä 0,1 Väärä liikevalikoima suhteessa musiikkiin 0,1/0,3 Luovuuden puute liikkeissä ja siirtymissä 0,1 Puuttuva permannon läheinen liike 0,1 Musiikin rakenne 0,1 Musiikin ja liikkeen eriaikaisuus osassa sarjasta 0,3 Musiikki ja liike päättyvät eri aikaan sarjan lopussa 0,1 Taustamusiikki 0,5
F-LUOKKA			
Hyppyteline (FIG) D-pisteet CoP Yksi ponnistuslauta Yurchenko-suoja ja käsiamatto Yksi suoritus	CR #1 Selinheilahdus käsinseisontaan 0,5 CR #2 Pyörähdysliike käsinseisontaan 0,5 CR #3 Jättiläinen 0,5 CR #4 Lentovaiheinen liike - AA>YA tai YA>AA tai samalla aisalla 0,5	CR #1 Kahden erilaisen voimistelullisen liikkeen yhdistelmä - Väh. toisessa jalkojen avaus 180 astetta 0,5 CR #2 Taulukoitu voim. käännös (ryhmästä 3) 0,5 CR #3 Kahden akr. liikkeen yhdistelmä, väh toisessa lento 0,5 CR #4 Akrobaattinen liike etp/siv JA tksp 0,5	CR #1 Dance passage 0,5 CR #2 Kierrevoltti väh. 360 voltisarjassa 0,5 CR #3 Voltti väh. C-osa voltisarjassa 0,5 CR #4 Voltti etp JA tksp. samassa tai eri voltisarjassa 0,5
	NOJAPUUT kokoonpanovähennykset Hyppy AA > YA 0,5 Jalkatuki AA, otteenvaihto YA > AA 0,5 Yli 2 samaa liikettä ennen alastuloa 0,1	PUOMI taiteellisuus- ja kokoonpanovähennykset Varmuus 0,1 Personallinen tyyli 0,1 Rytmi ja tempo (ei arvo-osat) 0,1 Sarja toisiinsa liittymättömiä liikeosia ja liikkeitä 0,1 Monimutkaisuuden ja luovuuden puute liikkeissä 0,1 Puuttuvat liikkeet sivuttaisella puomilla (ei arvo-osat) 0,1 Puutteellinen puomin koko pituuden käyttö 0,1 Puuttuvat puomin läheiset liikkeiden yhdistelmät/liikkeet 0,1 Ylöstulo ilman arvoa 0,1 > 1 suoriin jaloin tehty 1/2 käännös 0,1	PERMANTO taiteellisuus- ja kokoonpanovähennykset Ilmaisu 0,1 Ilmeet ja eleet 0,1 Yleisön innostaminen 0,1 Kyvyttömyys esittää roolia tai luonnetta 0,1 Sarja toisiinsa liittymättömiä liikeosia ja liikkeitä 0,1 Väärä liikevalikoima suhteessa musiikkiin 0,1/0,3 Luovuuden puute liikkeissä ja siirtymissä 0,1 Puuttuva permannon läheinen liike 0,1 Musiikin rakenne 0,1 Musiikin ja liikkeen eriaikaisuus osassa sarjasta 0,3 Musiikki ja liike päättyvät eri aikaan sarjan lopussa 0,1 Taustamusiikki 0,5
<p>Lyhyen sarjan vähennykset. D-tuomaristo tekee tarvittavat neutraalit vähennykset:</p> <p>Sarjassa 5 vaikeusosaa tai enemmän Ei vähennystä</p> <p>Sarjassa 3-4 vaikeusosaa -6,0 pistettä</p> <p>Sarjassa 1-2 vaikeusosaa -8,0 pistettä</p> <p>Sarjassa ei yhtään vaikeusosaa -10,0 pistettä</p>			
E-LUOKKA			
Hyppyteline ja mattokasa vanhemmat 125cm +/- 1cm Hyppyteline ja mattokasa nuoremmat 110cm +/- 1cm Mattokasan pituus väh. 3m 1 lauta, Yurchenko-suoja ja käsiamatto Yksi suoritus	CR #1 Kippi ala-aisalla 0,5 CR #2 Kippi yläaisalla 0,5 CR #3 Pyörähdysliike vähintään B-osa 0,5 CR #4 Alastulo vähintään A-osa 0,5	CR #1 Kahden erilaisen voimistelullisen liikkeen yhdistelmä - Väh. toisessa jalkojen avaus 180 astetta 0,5 CR #2 Taulukoitu voim. käännös (ryhmästä 3) 0,5 CR #3 Kahden akr. liikkeen yhdistelmä 0,5 CR #4 Akrobaattinen liike etp/siv JA tksp 0,5	CR #1 Dance passage 0,5 CR #2 Voltti väh. B-osa voltisarjassa 0,5 CR #3 Voltti etp. voltisarjassa 0,5 CR #4 Voltti tksp. voltisarjassa 0,5
Urho seisomaan 2,5 Urho vatsalleen 4,0 Tsukan alku seisomaan 2,5 Tsukan alku selälleen 3,5 Yurchenkon alku seisomaan 3,5 Yurchenkon alku selälleen 4,5	NOJAPUUT kokoonpanovähennykset Hyppy AA > YA 0,5 Jalkatuki AA, otteenvaihto YA > AA 0,5 Yli 2 samaa liikettä ennen alastuloa 0,1	PUOMI taiteellisuus- ja kokoonpanovähennykset Varmuus 0,1 Personallinen tyyli 0,1 Rytmi ja tempo (ei arvo-osat) 0,1 Sarja toisiinsa liittymättömiä liikeosia ja liikkeitä 0,1 Monimutkaisuuden ja luovuuden puute liikkeissä 0,1 Puuttuvat liikkeet sivuttaisella puomilla (ei arvo-osat) 0,1 Puutteellinen puomin koko pituuden käyttö 0,1 Puuttuvat puomin läheiset liikkeiden yhdistelmät/liikkeet 0,1 Ylöstulo ilman arvoa 0,1 > 1 suoriin jaloin tehty 1/2 käännös 0,1	PERMANTO taiteellisuus- ja kokoonpanovähennykset Ilmaisu 0,1 Ilmeet ja eleet 0,1 Yleisön innostaminen 0,1 Kyvyttömyys esittää roolia tai luonnetta 0,1 Sarja toisiinsa liittymättömiä liikeosia ja liikkeitä 0,1 Väärä liikevalikoima suhteessa musiikkiin 0,1/0,3 Luovuuden puute liikkeissä ja siirtymissä 0,1 Puuttuva permannon läheinen liike 0,1 Musiikin rakenne 0,1 Musiikin ja liikkeen eriaikaisuus osassa sarjasta 0,3 Musiikki ja liike päättyvät eri aikaan sarjan lopussa 0,1 Taustamusiikki 0,5
<p>Lyhyen sarjan vähennykset. D-tuomaristo tekee tarvittavat neutraalit vähennykset:</p> <p>Sarjassa 5 vaikeusosaa tai enemmän Ei vähennystä</p> <p>Sarjassa 3-4 vaikeusosaa -6,0 pistettä</p> <p>Sarjassa 1-2 vaikeusosaa -8,0 pistettä</p> <p>Sarjassa ei yhtään vaikeusosaa -10,0 pistettä</p>			