

G-LUOKKA							
Hyppyteline (FIG)	Lentovaiheinen liike YA>AA	0,5	2 erilaisen voimistelullisen liikkeen yhdistelmä	0,5	Dance passage	0,5	
D-pisteet CoP	Lentovaiheinen liike samalla aisalla	0,5	- väh. 1 hyppy, jossa jalat 180o spagaatti/haarataittoasennossa		Kierrevoltti vähintään 360 ° voltisarjassa	0,5	
Yksi ponnistuslauta	Erilaiset otteet	0,5	Taulukoitu voim. käännös (ryhmästä 3)	0,5	Kaksoisvoltti voltisarjassa	0,5	
Yurchenko-suoja ja -käsiamatto	Vähintään 360° ilman lentovaihetta	0,5	2 akr. lentovaiheisen liikkeen yhd., väh. toisessa voltti	0,5	Voltti etp JA tksp samassa TAI eri voltisarjassa	0,5	
Yksi suoritus			Akrobaattinen liike etp/siv. JA tksp	0,5			
	NOJAPUUT kokoonpanovähennykset		PUOMI taiteellisuus ja kokoonpanovähennykset		PERMANTO taiteellisuus ja kokoonpanovähennykset		
	Hyppy AA>YA	0,5	Varmuus	0,1	Ilmaisu	0,1	
	Jalkatuki AA, otteenvaihto YA>AA	0,5	Persoonallinen tyyli	0,1	Ilmeet ja eleet	0,1	
	> 2 samaa liikettä ennen alastuloa	0,1	Rytmi ja tempo (ei arvo-osat)	0,1	Yleisön innostamien	0,1	
			Sarja toisiinsa liittymättömiä liikeosia ja liikkeitä	0,1	Kyvyttömyys esittää roolia tai luonnetta	0,1	
			Monimutkaisuuden ja luovuuden puute liikkeissä	0,1	Sarja toisiinsa liittymättömiä liikeosia ja liikkeitä	0,1	
			Puutteellinen puomin koko pituuden käyttö	0,1	Väärä liikevalikoima suhteessa musiikkiin	0,1 / 0,3	
			Puuttuvat puomin läheiset liikkeiden yhdistelmät/liikkeet	0,1	Luovuuden puute liikkeissä ja siirtymissä	0,1	
			Puuttuvat liikkeet sivuttaisella puomilla (ei arvo-osat)	0,1	Puuttuva permannonläheinen liike	0,1	
			> 1 suurin jaloin tehty ½ käännös	0,1	Musiikin rakenne	0,1	
			Ylöstulo ilman arvoa	0,1	Musiikin ja liikkeen eriaikaisuus osassa sarjasta	0,3	
					Musiikki ja liike päättyvät eri aikaan sarjan lopussa	0,1	
					Taustamusiikki	0,5	
F-LUOKKA							
Hyppyteline (FIG)	Selinheilahdus käsinseisontaan	0,5	2 erilaisen voimistelullisen liikkeen yhdistelmä	0,5	Dance passage	0,5	
D-pisteet CoP	Pyörähdysliike käsinseisontaan	0,5	- väh. 1 hyppy, jossa jalat 180o spagaatti/haarataittoasennossa		Kierrevoltti vähintään 360 ° voltisarjassa	0,5	
Yksi ponnistuslauta	Jättiläinen	0,5	Taulukoitu voim. käännös (ryhmästä 3)	0,5	Voltti väh. C-osa voltisarjassa	0,5	
Yurchenko-suoja ja -käsiamatto	Lentovaiheinen liike	0,5	2 akr. liikkeen yhd., väh. toisessa lentovaihe	0,5	Voltti etp JA tksp samassa TAI eri voltisarjassa	0,5	
Yksi suoritus	* AA > YA * YA > AA * samalla aisalla		Akrobaattinen liike etp/siv. JA tksp	0,5			
	NOJAPUUT kokoonpanovähennykset		PUOMI taiteellisuus ja kokoonpanovähennykset		PERMANTO taiteellisuus ja kokoonpanovähennykset		
	Hyppy AA>YA	0,5	Varmuus	0,1	Ilmaisu	0,1	
	Jalkatuki AA, otteenvaihto YA>AA	0,5	Persoonallinen tyyli	0,1	Ilmeet ja eleet	0,1	
	> 2 samaa liikettä ennen alastuloa	0,1	Rytmi ja tempo (ei arvo-osat)	0,1	Yleisön innostamien	0,1	
			Sarja toisiinsa liittymättömiä liikeosia ja liikkeitä	0,1	Kyvyttömyys esittää roolia tai luonnetta	0,1	
			Monimutkaisuuden ja luovuuden puute liikkeissä	0,1	Sarja toisiinsa liittymättömiä liikeosia ja liikkeitä	0,1	
			Puutteellinen puomin koko pituuden käyttö	0,1	Väärä liikevalikoima suhteessa musiikkiin	0,1 / 0,3	
			Puuttuvat puomin läheiset liikkeiden yhdistelmät/liikkeet	0,1	Luovuuden puute liikkeissä ja siirtymissä	0,1	
			Puuttuvat liikkeet sivuttaisella puomilla (ei arvo-osat)	0,1	Puuttuva permannonläheinen liike	0,1	
			> 1 suurin jaloin tehty ½ käännös	0,1	Musiikin rakenne	0,1	
			Ylöstulo ilman arvoa	0,1	Musiikin ja liikkeen eriaikaisuus osassa sarjasta	0,3	
					Musiikki ja liike päättyvät eri aikaan sarjan lopussa	0,1	
					Taustamusiikki	0,5	
E-LUOKKA							
Hyppyteline (FIG)	Kippi AA	0,5	2 erilaisen voimistelullisen liikkeen yhdistelmä	0,5	Dance passage	0,5	
ja mattokasa , korkeus 125 ± 1 cm	Kippi YA	0,5	- väh. 1 hyppy, jossa jalat 180o spagaatti/haarataittoasennossa		Voltti väh. B-osa voltisarjassa	0,5	
Yksi ponnistuslauta	Pyörähdysliike vähintään B-osa	0,5	Taulukoitu voim. käännös (ryhmästä 3)	0,5	Voltti etp voltisarjassa	0,5	
Yurchenko-suoja ja -käsiamatto	Sarjassa väh. 5 taulukoitua liikettä	0,5	2 akr. liikkeen yhdistelmä	0,5	Voltti tksp voltisarjassa	0,5	
Yksi suoritus			Akrobaattinen liike etp/siv. JA tksp	0,5			
	NOJAPUUT kokoonpanovähennykset		PUOMI taiteellisuus ja kokoonpanovähennykset		PERMANTO taiteellisuus ja kokoonpanovähennykset		
	Hyppy AA>YA	0,5	Varmuus	0,1	Ilmaisu	0,1	
	Jalkatuki AA, otteenvaihto YA>AA	0,5	Persoonallinen tyyli	0,1	Ilmeet ja eleet	0,1	
	> 2 samaa liikettä ennen alastuloa	0,1	Rytmi ja tempo (ei arvo-osat)	0,1	Yleisön innostamien	0,1	
			Sarja toisiinsa liittymättömiä liikeosia ja liikkeitä	0,1	Kyvyttömyys esittää roolia tai luonnetta	0,1	
			Monimutkaisuuden ja luovuuden puute liikkeissä	0,1	Sarja toisiinsa liittymättömiä liikeosia ja liikkeitä	0,1	
			Puutteellinen puomin koko pituuden käyttö	0,1	Väärä liikevalikoima suhteessa musiikkiin	0,1 / 0,3	
			Puuttuvat puomin läheiset liikkeiden yhdistelmät/liikkeet	0,1	Luovuuden puute liikkeissä ja siirtymissä	0,1	
			Puuttuvat liikkeet sivuttaisella puomilla (ei arvo-osat)	0,1	Puuttuva permannonläheinen liike	0,1	
			> 1 suurin jaloin tehty ½ käännös	0,1	Musiikin rakenne	0,1	
			Ylöstulo ilman arvoa	0,1	Musiikin ja liikkeen eriaikaisuus osassa sarjasta	0,3	
					Musiikki ja liike päättyvät eri aikaan sarjan lopussa	0,1	
					Taustamusiikki	0,5	
Urhonhyppy mattokasalle							
* seisomaan D 2,5							
* vatsalleen D 4,0							
Tsukaharan alkulento mattokasalle							
* seisomaan D 2,5							
* selälleen D 3,5							
Yurchenkon alkulento mattokasalle							
* seisomaan D 3,5							
* selälleen D 4,5							