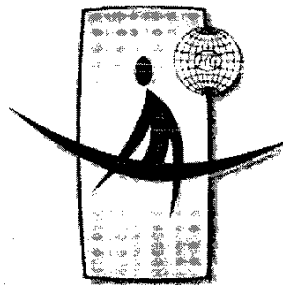




SUOMEN VOIMISTELULIITTO

KILPA-AEROBIC TUOMARIOHJESÄÄNTÖ



päivitetty 01/2021
voimassa
toistaiseksi

Sisällys

1. Johdanto	3
2. Tuomarien eettiset ohjeet	3
3. Tuomarin esteettömyys	4
4. Tuomarikoulutusjärjestelmä	4
4.1. Tuomarien tasoluokitukset	4
4.2. Kansalliset tuomarikoulutukset	5
4.3. Kansainväliset tuomarikoulutukset	5
4.4. Varjotuomarointi	6
5. Tuomarivelvoite	6
6. Kilpailutoiminta	7
6.1. Kansalliset kilpailut	7
6.2. Tuomariasu	7
6.3. Vastuutuomari	8
6.4. Kansainvälisiin kilpailuihin osallistuminen	8
7. Tuomaripaneelien arvontaohjeet	9

1. JOHDANTO

Nämä tuomarisäännöt ovat voimassa kaikessa Suomen Voimisteluliiton alaisessa kilpa-aerobicin kilpailutoiminnassa. Tuomareita koskee myös kansainvälisen sääntökirjan (Code of points = CODE) tuomarisäännöt, FIG:n laatimat lajin spesifit tuomarisäännöt sekä Suomen Voimisteluliiton kilpailu- ja kurinpitosäännöt. Mikäli kansalliset ja kansainväliset säännöt ovat ristiriidassa, noudatetaan kansainvälisen sääntökirjan sääntöjä.

Jokaisen tuomarin tulee perehtyä kaikkiin sääntöihin ja noudattaa niitä. Sääntörikkomuksista voi seurata rangaistuksia. Rangaistuksissa noudatetaan FIG:n sääntöjä sekä Suomen Voimisteluliiton kilpailu- ja kurinpitosääntöjä. Tuomarisääntöjen noudattamista valvoo kilpailun vastuutuomari, päätuomari, Suomen Voimisteluliiton lajin kehittämisryhmä LAR ja siihen sisältyvä tuomarityöryhmä. Tarvittaessa sääntörikkomukset käsitellään Suomen Voimisteluliiton kurinpitovaliokunnassa.

Tuomarin tulee seurata aktiivisesti lajin kehitystä ja olla perillä sääntöihin liittyvistä muutoksista, päivityksistä ja tarkennuksista. Sääntömuutokset, -päivitykset ja -tarkennukset julkaistaan FIG:n Newsletterissä FIG:n verkkosivuilla. Lisäksi kilpa-aerobic tuomareiden Facebook-ryhmässä (**Kilpa-aerobic tuomarit**) tiedotetaan sääntötarkennuksista. **Ryhmään on hyvä kaikkien tuomareiden liittyä.** Tuomarointitaitojen ylläpitäminen ja kilpa-aerobicin sääntöihin sekä tuleviin muutoksiin perehtyminen on tuomarin omalla vastuulla.

Kaikilla tuomareilla tulee olla voimassa oleva kilpa-aerobicin tuomarikortti ja tuomarilisenssi. Tuomarikortti uusitaan joka 4. vuosi eli aina olympiadin vaihtuessa ja tuomarilisenssi vuosittain (lisenssikausi 1.9.–31.8.)

2. TUOMARIEN EETTISET OHJEET

Kaiken tuomaritoiminnan tulee olla eettistä ja kunnioittaa urheilijan oikeusturvaa. Tämä edellyttää, että tuomari toimii avoimesti ja rehellisesti kaikissa tuomarirooliin liittyvissä tilanteissa. Tuomarin tulee noudattaa Voimisteluliiton Yleisiä kilpailu- ja kurinpitosääntöjä ja tässä ohjeessa kuvattuja eettisiä ohjeita.

Kaikki urheilijat tulee arvioida oikeudenmukaisesti ja tasapuolisesti kilpailusääntöjen mukaisin perustein. Urheilijan suosiminen tai syrjiminen tai pisteiden antaminen muiden kuin sääntöihin perustuvien seikkojen perusteella on kielletty.

Kotimaisissa arvokilpailuissa ja arvokilpailujen karsinnoissa kunkin tuomarin antamat pisteet ovat julkisia välittömästi kilpailun aikana tai tulosten julkistamisen jälkeen. Voimisteluliitto toteuttaa myös kilpa-aerobicissa pistokokein tehtäviä pisteanalyysjä kaikissa SM-sarjoissa.

Tuomari ei saa keskustella urheilijoiden arvioinnista kilpailutapahtuman aikana valmentajien, urheilijoiden tai ulkopuolisten kanssa. Myös muuta kommunikointia valmentajien, urheilijoiden tai ulkopuolisten kanssa tulee välttää tuomariasuun pukeutuneena tuomaritoiminnan eettisyyden varmistamiseksi.

Tuomarit ovat velvollisia noudattamaan kilpa-aerobicin pelisääntöjä. Jos tuomari on itse kokenut tai todistanut epäasiallista käytöstä esimerkiksi tuomaripaneelissa, muualla kilpailussa tai koulutuksissa, on hän velvollinen ilmoittamaan siitä Voimisteluliittoon.

3. TUOMARIN ESTEETTÖMYYS

Suomen Voimisteluliiton Kilpailu- ja Kurinpitosäännöissä määritellään, milloin tuomari on esteellinen toimimaan tuomarina:

”Tuomarina voi toimia ainoastaan ko. lajin esteettömyys- ja pätevyysvaatimukset täyttävä tuomari. Tuomari on aina esteellinen silloin, jos hän ko. kilpailussa tuomitsisi omaa lastaan, lapsenlastaan, vanhempansa, sisarustaan, puolisoaan taikka puolisonsa lasta. Puolisolla tarkoitetaan avio- tai avopuolisoa. Tuomari ei myöskään voi tuomita sellaista urheilijaa taikka joukkuetta, jonka vastuuvallmentaja hän on. Vastuuvallmentaja on urheilijaa tai joukkuetta pääsääntöisesti valmentava henkilö. Urheilija tai joukkueen kapteeni, alle 18 v. urheilijoiden kyseessä ollessa seura, nimeää kyseisen vastuuvallmentajan kilpailun ilmoittautumisajan kuluessa. Tätä vastuuvallmentajaa koskevaa esteellisyysmääräystä on noudatettava kotimaisissa arvokilpailuissa.” Lisäksi esteellisyysääntöä noudatetaan arvokilpailujen karsintakilpailuissa.

Myös muissa kuin kotimaisissa arvokilpailuissa pyritään kunnioittamaan vastuuvallmentajan esteellisyysääntöä, kuitenkin niin että ensisijaisesti tuomaripaneelit muodostetaan mahdollisimman suuriksi, jolloin arviointi tapahtuu laaja-alaisemmin. Mikäli mahdollista, esteellinen tuomari siirretään aina arvonnassa toiseen paneeliin, jos hän on siihen esteetön. Sarjan päätuomarina voi toimia ainoastaan ko. sarjaan esteetön tuomari.

Jokaisen tuomarin henkilökohtaisella vastuulla on ilmoittaa esteellisyydet rehellisesti tuomari-ilmoittautumisen yhteydessä. Epärehellisestä toiminnasta saattaa tulla seuraamuksia kurinpitovaliokunnan taholta.

4. TUOMARIKOULUTUSJÄRJESTELMÄ

4.1. Tuomarien tasoluokitukset

Tuomarit jaetaan eri tasoihin suoritettun koulutuksen ja tuomarikokeen perusteella. Tuomarien koulutustasot ovat:

TASO 1	Arvituomari (Stara-tapahtumat)
TASO 2	Kilpasarjojen tuomari (tekniikka- ja taiteellisuustuomari)
TASO 3	SM-tuomari (tekniikka-, taiteellisuus-, vaikeus- ja päätuomari)
TASO 4	Brevet - eli kansainvälinen tuomari

4.2. Kansalliset tuomarikoulutukset

Suomen Voimisteluliitto järjestää kansalliset tuomarikoulutukset Suomessa. Avoimet tuomarikoulutukset tulevat liiton koulutuskalenteriin. Seurat voivat myös tilata lajipäälliköltä koulutuksia tilauskurssina omaan seuraan [tai yhteistyössä 1-2 muun seuran kanssa](#).

Tuomarikoulutukseen pätee samat ikäraajat kuin muihinkin liiton koulutuksiin, eli koulutukseen voi osallistua sinä vuonna, kun täyttää 15 vuotta. Tuomarikortti astuu voimaan, kun tuomari on vähintään 15-vuotias. Tuomarikoulutus aloitetaan osallistumalla 1-tason koulutukseen (Arvi), joka suoritetaan nettikoulutuksena eikä koulutusta tarvitse uusia olympiadin vaihtuessa. Arvikoulutuksen suoritettuaan voi osallistua 2-tason koulutukseen. 3-tason tuomarikoulutukseen voivat osallistua ne 2-tason koulutuksen hyväksytysti suorittaneet tuomarit, jotka ovat toimineet tuomarina vähintään viidessä kilpailussa (ei Arvina).

Tuomarikoulutuksen päätteeksi on koe. Kokeen voi uusia kerran. Uusintakoe on maksuton ja se järjestetään noin kuukauden kuluttua kurssista aiemmin ilmoitettuna päivänä. Mikäli koetulos on toistamiseen hylätty, koko kurssi ja koe tulee suorittaa uudelleen. Kaikki osa-alueet tulee olla hyväksytysti suoritettu, jotta voi toimia tuomarina (eli ei voi toimia esim. vain taiteellisuustuomarina, jos tekniikka ei ole mennyt läpi).

Tuomareille järjestetään lisäkoulutuksena vuosittain tuomariseminaareja [kilpailukausien alussa](#) ja niihin on suositeltavaa jokaisen tuomarin osallistua.

4.3. Kansainväliset tuomarikoulutukset

Kansainväliset tuomarikoulutukset toteutuvat joko Suomen Voimisteluliiton järjestämänä Suomessa tai Voimisteluliiton organisoimana ulkomailla. Brevet eli kansainvälisen tuomarin koulutukseen voivat osallistua ne, joilla on kuluvalta kaudelta SM-tuomarikortti ja jotka ovat toimineet D/CJP tuomarina vähintään viidessä kilpailussa. Kansainvälisiin tuomarikoulutuksiin osallistumishalukkuus tulee ilmaista aina ensin kilpa-aerobicin laji[vastaavalle](#). Jos tuomari ei suorita kansainvälistä tuomarikurssia hyväksytysti, tuomariryhmä ja lajin kehittämisryhmä arvioivat tuomarin kansallisen kortin tason tapauskohtaisesti.

Brevet-tason tuomari voi osallistua uuden olympiadin alussa suoraan kansainväliselle kurssille käymättä kansallista koulutusputkea läpi.

Intercontinental-koulutus on Kansainvälisen Voimisteluliiton korkein tuomarikoulutus, johon osallistuvilla tulee olla ennestään vähintään Brevet 3 -tason tuomarikortti. Intercontinental-koulutukseen voi osallistua Suomen Voimisteluliiton kustantamana 1 tuomari. Mahdollisuuksien mukaan ja FIG kriteerien täytyessä voi seuran tai tuomarin omalla kustannuksella lähettää muitakin tuomareita Intercontinental –kurssille. [Tästä aina ensin tieto myös liittoon, sillä ilmoittautumiset saatetaan vaatia vain kansallisen lajiliiton kautta tai maapaikkoja on rajattu](#). Intercontinental-koulutukseen osallistunut Voimisteluliiton kustantama tuomari sitoutuu toimimaan seuraavan olympiadin ajan tuomarikouluttajana Voimisteluliiton kansallisissa tuomarikoulutuksissa [ja olemaan](#)

käytettävissä kansainvälisissä arvokilpailuissa.

4.4. Varjotuomarointi

Jokaisen uuden 2-tason tuomarin on suoritettava varjotuomarointi tekniikasta ja taiteellisuudesta. Uusille 3-tason tuomareille vaikeus- ja päätuomaroinnista tehtävä varjotuomarointi on suositeltava, muttei pakollinen. Varjotuomari tuomaroii vähintään 15 kilpailusuoritusta ja hänelle nimetään kisaan samaa roolia tekevä tutor-tuomari, jonka kanssa tuomari käy kisan jälkeen lyhyen keskustelun annetuista pisteistä ja muista vinkeistä tuomarointiin. Tutor-tuomari nimetään tuomarikokouksessa paneeliarvonnan jälkeen, eikä tutor-tuomarin rooliin tarvitse erityisesti valmistautua.

Varjotuomaroinnin jälkeen tuomari voi jatkaa tuomarointia kilpailussa virallisena tuomarina, jolloin hän täyttää myös tuomarivelvoitteen.

Varjotuomaroinnista on sovittava viimeistään 2 viikkoa etukäteen tuomarikouluttajan kanssa, jonka jälkeen tuomarikouluttaja ilmoittaa kilpailun vastuutuomarille varjotuomaroinnista hyvissä ajoin ennen kilpailutapahtumaa. Varjotuomarointi tulee suorittaa 6 kk:n sisällä kurssin päättymisestä. Jos varjotuomarointia ei suoriteta 6 kk:n kuluessa, tulee koko kurssi suorittaa uudestaan. Mikäli varjotuomarointi lykkääntyy erityisen painavasta syystä (esim. sairaus tms.), voi tuomari anoa kirjallisesti [lajin kehittämisryhmä LARilta](#) lupaa suorittaa varjotuomarointi viimeistään vuoden kuluessa tuomarikoulutuksen päättymisestä.

5. TUOMARIVELVOITE

Seurakohtaisesti ilmoitettavien tuomareiden vähimmäismäärät kilpailuihin ovat:

- 1–10 ohjelmaa / päivä: 1 tuomari
- yli 10 ohjelmaa / päivä: 2 tuomaria

Uutena kilpa-aerobicin kilpailutoimintaan osallistuvalla seuralla on vapautus tuomarivelvoitteesta kahden ensimmäisen kilpailukauden ajan. [Kilpailun](#) järjestävä seura voi anoa poikkeuslupaa tuomarivelvoitteen vapautuksesta, mikäli seuralla on vain muutama tuomari. Poikkeuslupa tulee anoa lajiasiantuntijaryhmältä kilpailun ilmoittautumisajan päättymiseen mennessä.

Tuomarisakko on 500 € / päivä, jos tuomareita ei ole ilmoitettu riittävää määrää. Sakot laskuttaa kaikista kilpailuista järjestävä seura.

Tuomarit ilmoitetaan kilpailukohtaisesti Kisanetissä viimeiseen kisailmoittautumispäivään mennessä. Seurat voivat ilmoittaa tuomareita kilpailuun enemmän kuin minimivaatimuksen verran tuomarointikokemuksen kartuttamista ajatellen. Paneelien muodostamisen edesauttamiseksi seurojen toivotaan ilmoittavan ~~mahdollisuuksien mukaan~~ [ensisijaisesti](#) kyseisen kilpailupäivän ~~sarjoihin~~ esteettömiä tuomareita, [vaikka tietyissä kilpailuissa esteellisyysääntö on joustavampi \(ks. kohta 3. Tuomarin esteettömyys\)](#). ~~ja SM-sarjojen kilpailupäiviin ilmoitetaan~~ [ensisijaisesti](#) Brevet ja SM-tuomareita. Seurojen on hyvä huomioida tämä jo lähettäessään osallistujia tuomarikoulutukseen, jotta seuralla on riittävä määrä ja riittävän korkean kortin omaavia tuomareita,

riippuen missä sarjassa/sarjoissa ja paljonko heillä on urheilijoita.

Tuomarivelvoitteen täyttymiseksi, kilpailuun ilmoitettujen tuomareiden tulee olla käytettävissä koko kilpailupäivän ajan. Kahden tuomarin on mahdollista jakaa kilpailupäivän tuomarointitehtävät, niin että vain toinen on kerrallaan tuomaroimassa. Heidät lasketaan tällöin yhdeksi tuomariksi tuomarivelvoitetta laskettaessa. Molempien tuomareiden on osallistuttava tuomarikokoukseen.

Jos seuran ilmoittama tuomari ei pääsekään tulemaan (esimerkiksi sairastumisen vuoksi), on seuran ensisijainen velvollisuus hankkia toinen tuomari hänen tilalleen. Seuroja suositellaankin jo kauden aluksi suunnittelemaan kilpailuihin ilmoittamansa tuomarit niin, että jokaiselle kilpailupäivälle on nimetty myös varatuomari mahdollisten peruuntumisten varalta.

Lajin kehittämisryhmä LAR kutsuu tuomarit SM-kilpailuihin ja niissä ei ole tuomarivelvoitetta. Kutsuminen ei koske Kilpasarjojen mestaruuskilpailua, joka ei ole kansallinen arvokilpailu. Tähän seurat ilmoittavat tuomarinsa tuomarivelvoitteen mukaisesti.

SM-kilpailujen tuomaristojen valinnassa otetaan huomioon tuomarikortin taso (ensisijaisesti kutsutaan Brevet ja SM-tuomarit, toissijaisesti kokeneet 2-tason tuomarit), tuomarien esteettömyys, mahdollisten seuraedustusten tasaisuus, tuomarin kokemus ja aktiivisuus oman osaamisen ylläpitämisessä ja kehittämisessä sekä mahdolliset haasteet aiemmissä tuomarinneissa.

6. KILPAILUTOIMINTA

6.1. Kansalliset kilpailut

Kansalliset kilpailutapahtumat jaotellaan seuraavasti:

- Kotimainen arvokilpailu (SM-kilpailut)
- Valtakunnalliset kilpailut, joiden yhteydessä voidaan pitää karsintoja kotimaisiin tai kansainvälisiin arvokilpailuihin, Voimistelupäivät ja Kilpasarjojen mestaruuskilpailut
- Alueelliset pienemmät kilpailut, joissa voi olla vähemmän luokkia ja pienemmät tuomaripaneelit
- Stara-tapahtumat

Tavoitteena on, että SM-sarjojen tuomareina toimivat pääasiassa Brevet- ja SM-tuomarit. Tarvittaessa tästä voidaan kuitenkin poiketa, mikäli Brevet- ja SM-tuomareita ei ole riittävää määrää.

Tuomarin tulee osallistua kilpailun tuomarikokoukseen kokonaisuudessaan. Myöhästyminen ei ole sallittua. Sairastapauksissa tms. tuomari on velvollinen ilmoittamaan estymisestään tai muista erityisjärjestelyistä/kilpailun kulkuun vaikuttavista seikoista VÄLITTÖMÄSTI kyseisen kilpailun vastuutuomarille sekä kilpailun johtajalle, joiden yhteystiedot on ilmoitettu kisakutsussa ja/tai tuomarikirjeessä. Tuomarilta edellytetään joustavaa ja kilpailun toteutumisen tukemista edistävää toimintaa.

6.2. Tuomariasu

Kansallisissa arvokilpailuissa tuomarin tulee pukeutua CODE:n pukukoodin mukaisesti. Pukukoodina naisilla on tummansininen/musta jakku ja hame/housut sekä valkoinen paita. Miehillä pukukoodina on tummansininen pikkutakki, harmaat/tummansiniset housut sekä vaalea paita ja solmio.

Muissa kansallisissa kilpailuissa asu voi olla rennompia. Esimerkiksi villatakki ja siistit, tummat farkut ovat sopivat. Värimaailman tulee olla sama kuin CODE:n ohjeissa. Verkkarit, leggingsit, hupparit, isot logot ja kuviot eivät käy.

6.3. Vastuutuomari

Jokaiselle kilpailupäivälle nimetään vastuutuomari, jotka lajin kehittämisryhmä LAR vahvistaa tuomariryhmän arpoman ehdotuksen pohjalta. Syyskauden vastuutuomarit arvotaan 31.8. mennessä ja kevätkauden 31.1. mennessä. Kisakohtaiset vastuutuomarit julkaistaan tuomarien Facebook ryhmässä ja kehittämisryhmä LAR/lajivastaava tiedottavat ne kisajärjestäjille.

Vastuutuomarin tehtäviin kuuluvat tuomarikokouksen vetäminen ja paneelien arpominen tuomarikokouksessa. Vastuutuomari tekee yhteistyötä kilpailun järjestäjän kanssa jo suoritusjärjestystä koostettaessa ja varmistaa tuomareiden ilmoittautumisajan umpeuduttua, että tuomareita on ilmoitettu kilpailuun riittävästi. Tätä varten kisajärjestäjän tulee toimittaa vastuutuomarille heti tuomari-ilmoittautumisten päätyttyä tuomarilista, johon on koostettuna kunkin tuomarin nimi ja yhteystiedot (puhelin ja sähköposti), tuomarikortin taso, minä päivänä/päivinä tuomari, mahdolliset esteellisyydet sekä seura, jonka tuomarina toimii kilpailuissa.

Jos kilpailupäivän aikana ilmenee sairastapauksia, on vastuutuomari velvollinen tekemään muutokset koskien tuomaripaneelia kilpailun läpiviennin varmistamiseksi. Vastuutuomarin tehtävänä on myös omalta osaltaan varmistaa tuomarityöskentelyn eettisyys. Jos kisapäivänä joudutaan paneelisiin tekemään esimerkiksi sairastapausten vuoksi muutoksia, on vastuutuomarin vastuulla tehdä päätökset eettisesti, vallitsevien sääntöjen mukaan ja sekä urheilijan että tuomarin oikeusturvan mukaisesti.

6.4. Kansainvälisiin kilpailuihin osallistuminen

Tuomarilla tulee olla vähintään Brevet 4 –tason kansainvälinen tuomarikortti, voidakseen toimia kansainvälisissä kilpailuissa tuomarina. Lajin kehittämisryhmä nimeää tuomarit MM, EM, WAGC ja maailmancup -kilpailuihin. Päätökset tehdään sen perusteella, kuinka monta kisaa kenellekin tuomarille jo on kyseisellä olympiadilla kertynyt ja kuinka monta kilpailua ja minkä arvoista kukin tuomari tarvitsee, jotta he voivat säilyttää sen hetkisen korttinsa arvon tai pyrkiä korottamaan sitä.

Kansainvälisissä kilpailuissa ei voi toimia tuomarina, mikäli tuomari on saanut rangaistuksia. Kansainvälisen tuomarikortin omaavan tulee kyetä kommunikoimaan jollakin FIG:n virallisista kielistä.

Seurojen välisiin kv-kilpailuihin (Club meeting-kilpailut) seura voi lähettää oman tuomarin (esim. Ruotsi, Viro), jos kilpailukutsussa on mainittu mahdollisuudesta lähettää ko. kilpailuun kansallisen tason tuomari. Lajin kehittämisryhmä suosittelee, että seurat eivät lähetä ulkomaille 2-tason tuomaria, vaan vähintään 3-tason tuomarin. Ensisijaisesti on suositeltavaa aina lähettää kv-kilpailuihin Brevet -tuomari.

7. TUOMARIPANEELIEN ARVONTAOHJEET

Paneelit arvotaan kilpailupäivän alussa tuomarikokouksessa. Päivän vastuutuomari vastaa arvonnin läpiviemisestä. Paneelien arvontamenettely riippuu kilpailusta:

1. Kotimaiset arvokilpailut ja kotimaisten ja kansainvälisten arvokilpailujen karsinnat, valtakunnallisten kilpailujen SM-sarjat ja kilpasarjojen mestaruuskilpailut

- Ensin arvotaan Brevet-tuomarit yksi tuomari per seura, järjestyksessä Cat 1, Cat 2, Cat 3 ja Cat 4
- Tämän jälkeen arvotaan seurojen toiset Brevet -tuomarit (ja kolmannet, neljännet jne.), samassa järjestyksessä kuin edellä, jos Brevet-tuomareita on joistain seuroista useampia
- Seuraavaksi arvotaan SM-tuomarit yksi tuomari per seura
- Tämän jälkeen arvotaan seurojen toiset SM-tuomarit (ja kolmannet, neljännet jne.), mikäli SM-tuomareita on joistain seuroista useampia
- Seuraavaksi arvotaan 2-tason tuomarit yksi tuomari per seura
- Lopuksi arvotaan seurojen toiset 2-tason tuomarit (ja kolmannet, neljännet jne.), jos 2-tason tuomareita on joistain seuroista useampia

2. Kilpasarjojen kilpailupäivät, Voimistelupäivät, Kolmen lajin kilpailut

- Ensin arvotaan Brevet- ja SM-tuomarit yksi tuomari per seura, järjestyksessä Cat 1, Cat 2, Cat 3, Cat 4 ja SM
- Tämän jälkeen arvotaan seurojen toiset Brevet- ja SM-tuomarit (ja kolmannet, neljännet jne., mikäli Brevet- tai SM-tuomareita on joistain seuroista useampia) samassa järjestyksessä kuin edellä
- Seuraavaksi arvotaan 2-tason tuomarit yksi tuomari per seura
- Lopuksi arvotaan seurojen toiset 2-tason tuomarit (ja kolmannet, neljännet jne., jos 2-tason tuomareita on joistain seuroista useampia)

D-tuomari ei voi olla samasta seurasta kuin ko. paneelin CJP. Samassa paneelissa voi olla maksimissaan 2 tuomaria samasta seurasta, mutta molemmat tuomarit eivät voi olla samassa roolissa (D, E, A).

Vuokratuomarin katsotaan lähtökohtaisesti edustavan sekä kotiseuraansa että vuokrannutta seuraa. Jos tuomareista on pulaa ja kilpailun läpiviennin kannalta tätä ei voida toteuttaa, katsotaan vuokratuomarin aina kuitenkin edustavan omaa kotiseuraansa, joka on huomioitava paneeleja

muodostettaessa.

Jos saman tasoisen kortin omaavia tuomareita on samasta seurasta useampia, päättävät ko. tuomarit keskenään missä järjestyksessä he tulevat arvontaan mukaan. Arvonta suoritetaan seuraavassa järjestyksessä.:

Paneeli A	Paneeli B
CJP	CJP
D1	D1
D2	D2
E1	E1
A1	A1
E2	E2
A2	A2
(E3	E3)
(A3	A3)
(E4	E4)
(A4	A4)

Tuomari sijoitetaan seuraavaan sopivaan arvottavaan rooliin, mikäli:

- tuomari on esteellinen paneeliin, johon hänet on arvottu, niiltä osin kuin esteellisyys tulee huomioida (kts. kohta 3: Tuomarin esteettömyys)
- hänet arvotaan D-tuomariksi ja paneelin CJP on samasta seurasta
- hänet arvotaan D, E tai A tuomariksi ja samassa roolissa paneelissa on jo toinen saman seuran tuomari
- samassa paneelissa on jo 2 tuomaria samasta seurasta

Paneeleja voidaan tarvittaessa arpoa kilpailupäiväksi useampia. Paneelit pyritään muodostamaan niin että paneeliin kuuluu päätuomari, 2 vaikeustuomaria ja vähintään 2 tekniikka- ja taiteellisuustuomaria. Mikäli tuomareita on enemmän, arvotaan paneeliin 3 tai 4 tekniikka- ja/tai taiteellisuustuomaria, aloittaen tekniikkatuomareista. Mikäli tuomareita on vähemmän, voi päätuomari toimia sekä pää- että vaikeustuomarina, siinä paneelissa, jossa on enemmän alempia sarjoja.

Tekniikka- ja taiteellisuustuomarien pisteiden keskiarvo lasketaan seuraavasti:

- Jos tuomareita on 2, tulee pisteiden olla CODE:n määrittelemien pisterajojen sisällä ja pisteiden keskiarvo jää voimaan.
- Jos tuomareita on 3, käytetään mediaanipistejärjestelmää, jossa korkein ja matalin pistemäärä tippuvat pois ja keskimäinen pistemäärä jää voimaan. Kaikkien pisteiden tulee olla 1 pisteen sisällä.
- Jos tuomareita on 4, korkein ja matalin pistemäärä tippuvat pois ja kahden keskimäisen pisteen keskiarvo jää voimaan. Keskimäisten pisteiden tulee olla CODE:n määrittelemien pisterajojen sisällä.

Jokaisen kilpailuun ilmoitetun tuomarin tulee päivän aikana olla mukana tuomaristossa.